



**Gewerkschaft Erziehung und  
Wissenschaft, GEW,  
Kreisverband Stormarn  
Geschäftsführender Kreisvorstand  
Eberhard Heim, Schriftführer**



## DU BRAUCHST DEINE STIMME...

### ...Stimm- und Sprechtraining für Pädagog\*innen

<b>WER?</b>	<b>Jutta Ottenbreit</b> , Atem-, Sprech- und Stimmlehrerin, Lübeck
<b>WANN?</b>	<b>Samstag, d. 04. Mai 2024, 10:00 h bis 15:30 h</b>
<b>WO?</b>	Emil-Nolde-Schule, Am Schulzentrum 11a, 22941 Bargteheide
<b>KOSTEN?</b>	GEW-Mitglieder: <b>kostenlos</b> / Nichtmitglieder <b>40 €</b>
<b>FÜR VERPFLEGUNG (in den Kosten inbegriffen) IST GESORGT!</b>	
<b>ANMELDUNG PER E-MAIL: bis 28. MÄRZ 2024</b>	<b>eberhardheim@icloud.com</b>
<p>Eines der wichtigsten Instrumente in unserem Beruf als Pädagog*in ist zweifellos die Stimme. Wie wir klingen ist abhängig von physiologischen und individuellen Gegebenheiten. Auch unsere Sprechweise ist von vielen, oft unbewussten, Faktoren geprägt.</p> <p>Unsere Stimme ist die akustische Visitenkarte, individuell wie ein Fingerabdruck. Sie wird von unserem Gegenüber unbewusst wahrgenommen und führt zu Einschätzungen und Reaktionen: Unser Stimmklang und unsere Sprechweise können überzeugen, unsere wahren Gefühle verraten oder zu Wohlgefühl, Zustimmung oder Abwehr der Zuhörenden beitragen.</p> <p>Im pädagogischen Beruf werden Stimme und Sprache in vielfacher Form eingesetzt und gefordert. Gerade in diesem Beruf bedarf es daher eines bewussten und gezielten Umgangs mit der Stimme und kommt es auf spezielle Fähigkeiten und Fertigkeiten an, die auf die Ansprache von Schülerinnen und Schülern und das Sprechen vor Gruppen ausgerichtet sind.</p> <p>Im besten Fall haben Pädagog*innen eine inhaltsunterstützende, interessante, lebhaft und nicht zuletzt auch eine gesunde und leistungsfähige Stimme und Sprechweise; eine solche zu erreichen, ist das Ziel des Stimm- und Sprechtrainings.</p>	<p><b>Kursinhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schulung von Wahrnehmung von Atmung, Stimmerzeugung und Sprechweise.</li> <li>• Korrektur von ungünstigen Verhaltensweisen und Angewohnheiten in Phonation und Artikulation.</li> <li>• Entgegenwirken und Vorbeugen von Stimmversagen und Sprechproblemen.</li> <li>• Wecken der natürlichen Stimm-Ressourcen.</li> <li>• Entdecken der individuellen Kapazitäten der eigenen Stimme und des eigenen Sprechens.</li> <li>• Verständnis schaffen und die Lust am bewussten Einsatz der Stimm- und Sprachäußerung und ihrer Gestaltung.</li> <li>• Aufzeigen der Möglichkeiten, wie Stimme und Sprechausdruck gezielt im pädagogischen Beruf eingesetzt werden können.</li> <li>• Lehren allgemeiner Regeln zum Stimmgebrauch und zur Aussprache.</li> <li>• Theorie und Anwendung von sprachbezogener Koordination, Artikulation und Prosodie in Textgestaltung und freier Rede.</li> </ul>
<p><b>Jede(r) Teilnehmende nimmt auf eigene Gefahr an der Veranstaltung und der damit verbundenen An- und Abreise teil und trägt die volle Verantwortung für sich und seine/ihre Handlungen. Mit der Anmeldung zu der o.a. Veranstaltung erkennt der/die Teilnehmende diese Bedingungen an.</b></p>	